

木の葉を太陽に透かして撮れば、輝いて写るんだ

童謡「手のひらを太陽に」の歌詞の一節。「手のひらを太陽にすかしてみればまっかに流れる僕の血潮」木の葉も太陽に透かして撮ると、輝いて見えます。逆光になるので、少し明るさを上げて撮影します。



日比谷公園

📷 koniphoto セレクト



自分の力不足を感じるのは、
成長する余地がまだある証拠。

2017年3月15日投稿

思記おろり

「シナリオを一度あきらめた君へ」(安倍照雄 著)を読んでいます。僕は短編映画を作りたいと思っています。ただ、日常のすることをつい優先してしまい、なかなか取り組めていないのが現状です。そんな状況でも作る人はいるのだから言い訳はできません。脚本を書く参考にしようと思い、先の本を読んでいます。読みながら思うことがあります。本当に大切なのは「好きなことにしがみ続けること」ただそれだけなんじゃないかということです。才能や人とのつながりよりも、何が何でも好きなことから離れない、やり続ける、しがみ続ける。何が何でも続けていく。続けていけば自然と結果も生まれてくる。その繰り返しで、成長していくのだと思います。さて、短編映画。まだ漠然としたイメージだけでカタチになっていません。でもできるところから進めて、このコニカベ新聞で、「短編映画作りました」と言えるようにがんばって参ります。

セミナー 撮影・編集承ります

セミナー・対談・イベントなどでのビデオ撮影および編集を承ります。写真とビデオ撮影合わせてのご依頼もご相談ください。
(DVD作成、WEB用エンコードも対応致します)
撮影費：3万円～ 編集費：3万円～
✉ renraku@takahirokonishi.com

「モーニングポートレート」撮影します

朝の時間帯に写真撮影行います。

[内容]

- ・朝8～10時の中で約1時間撮影
- ・場所：東京23区及び周辺
- ・撮影料金：1万円(データ納品)

✉ renraku@takahirokonishi.com