

「ずっと楽器をやりたいと思っていて、2年前に三線を始めました。その時は唄が必要って知らなかった。歌うのは苦手だったけど、やってみると楽しい。今は歌うのも好き」堀江さんは、地元の三線教室に通い始めて2年目の今年6月、沖縄の琉球民謡協会の大会に参加。見事、新人賞を受賞しました。「先生には、もう少し経験を積んでからでもいいよと言われたけど、やっぱり目標があった方がいい。参加して、自分の未熟さも痛感した。目指したい人たちの演奏の素晴らしさを改めて感じる事ができた」先生や仲間もいい人たちで練習が楽しいと言う堀江さん。三線の魅力を聞いてみました。「三線は歌って弾く、唄三線。その唄も、嬉しい時に歌う唄もあれば、悲しい時に歌う唄もある。どんな時にも寄り添ってくれるのが三線のいいところかな。持ち運びも楽だし(笑)」もっと上手になったら、仲間との集まりでも披露したいと言う堀江さん。今は11月の演奏会に向けて練習に励む日々だそうです。堀江さんのきれいな歌声をまた聴けるのが楽しみです。

「歌が苦手だったのに、今は好き。  
人は変われるんだって思った」

堀江 亜希子さん



## 思記おりおり

倍率が10倍とも言われる東京マラソンに当選しました。2018年2月に、東京マラソンを走ります。東京マラソンは2度目の参加です。2011年に初当選してから毎年応募しているのですが、毎年落選していました。今年もダメ元で応募していましたが、当選のお知らせ。続けてみるものですね。初参加した2011年の東京マラソンでは、普段は走れないような東京の公道をスカイツリーや雷門を見て東京観光しながら走れたのが良かったです。大会まで約5カ月。すっかり運動不足の身体をメンテナンスせねば。4月に独立と言う仕事環境に変えてから、運動は後回しの日々。神様が少しは気分転換しなさいと仰っているのかなと思いました。上の記事で紹介した堀江さんとは、実はラン仲間なのです。今はお互いにランから遠ざかっていますが、東京マラソン2018、久しぶりにマラソンを楽しみたいと思います。



 koniphoto セレクト  
<https://www.instagram.com/koniphoto/>

ゴールまで全力疾走しなくても、  
時々休んで、  
最後にゴールにたどり着けばいい。

 インスタ用写真撮影承ります  
Instagram koniphoto で写真公開中  
renraku@takahirokonishi.com



東京マラソン2011  
完走記念写真